

# ФИАЛКИ

Слова О. ГАДЖИКАСИМОВА

Музыка Полада БЮЛЬ-БЮЛЬ ОГЛЫ

Оживленно

нар *mf*

F B

*mf*

Ты, у - хо - дя, о - став -

C7 F Gm7

- ля - ешь мне все - гда не по - це - луй, а фи -

C<sup>7</sup> F F<sup>7</sup> B Bm

- а - лок лишь бу - кет, чтоб о - ни, чтоб о - ни и - но -

F A<sup>7</sup> Dm G<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

- гда, хоть и - но - гда, мне о те - бе го - во - ри - ли, о те -

F B Bm<sup>6</sup>

- бе. Чтоб о - ни, чтоб о - ни и - но -

F A<sup>7</sup> Dm G<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

- гда, хоть и - но - гда мне о те - бе го - во - ри - ли, о те -

Для повторения

Для окончания

F B F

F

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной партии и фортепианного сопровождения. Вокальная партия начинается с ноты F, затем B, F, и снова F. Фортепианное сопровождение включает аккорды и мелодические линии в правой и левой руках. Встречаются аккорды Dm и B. Музыкальный текст: *- бе. // встреч.*

B C<sup>7</sup> F

На - ших встреч.

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной партии и фортепианного сопровождения. Вокальная партия начинается с ноты B, затем C<sup>7</sup>, F. Фортепианное сопровождение включает аккорды и мелодические линии в правой и левой руках. Встречаются аккорды C<sup>7</sup>, F, Dm. Музыкальный текст: *На - ших встреч.*

Ты, уходя, оставляешь мне всегда  
 Не поцелуй, а фиалок лишь букет,  
 Чтоб они, чтоб они иногда, хоть иногда,  
 Мне о тебе говорили, о тебе.

Я сберегу этот нежный дар любви,—  
 Не увядать тем фиалкам никогда,  
 Только ты поскорей приходи и назови  
 Радостный день нашей встречи навсегда.

Ты, уходя, оставляешь мне всегда  
 Не поцелуй, а фиалок лишь букет.  
 Я хочу все цветы, все цветы эти сберечь,  
 Чтобы назвать их цветами наших встреч.